



*EL CONOCIMIENTO
DEL PROPIO TEMPERAMENTO*



Y
O
E
N
T
I





*T
Ú
E
N
M
Í*



Sanguíneo

Pedro... Piedra... Pescador ...



*Pescador de
hombres...*


Y
O
E
N
T
I

Sanguíneo





*"El hombre que quiere comprenderse a sí mismo debe acercarse a Cristo.
Debe apropiarse y asimilar toda la realidad de la Encarnación
y de la Redención para encontrarse a sí mismo"*



*El hombre debe vivir su vida cristiana
en un dinamismo de constante
configuración con Cristo.*

El Señor y la Señora Sanguíneo(a)

*Un extrovertido a más no poder,
sus defectos saltan a la vista*

*Cálido, amigable, expresivo,
que atrae a la gente como un imán.*

*Generoso, compasivo y se adapta
con extraordinaria facilidad a las circunstancias
ambientales y al talante y necesidades de los demás.*

Transparentes, dicen todo lo que piensan.

Es un excelente charlista, optimista, "el alma de la fiesta".

Tienen como todo temperamento sus naturales debilidades

Carácter débil, emocionalmente inestable y explosivo.

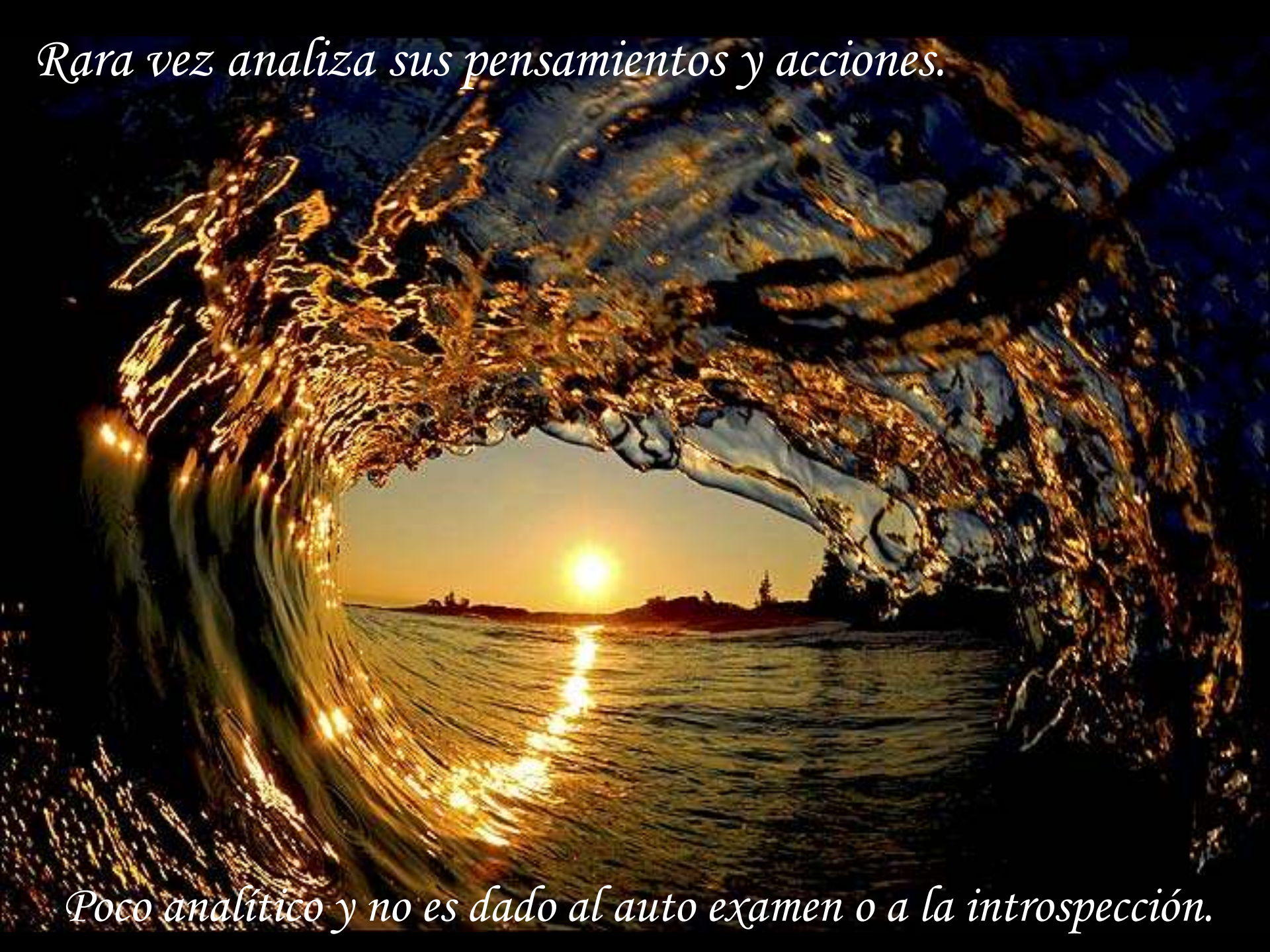
Inquieto, egoísta, le cuesta alcanzar las metas.

Le cuesta dar los toques finales a cualquier tarea.



*Explota espectacularmente
al pasar de una crisis a otra.*

Rara vez analiza sus pensamientos y acciones.



Poco analítico y no es dado al auto examen o a la introspección.

Las faltas de Pedro nacían de su corazón ardiente.

*Era demasiado caluroso, demasiado impulsivo,
demasiado entusiasta.*

Humilde, sencillo, espontáneo, nos hace quererlo.



A high-speed photograph of a large splash of water, likely from a wave or a boat, captured at the moment of impact. The water is frozen in time, showing intricate patterns and textures. The background is a clear blue sky transitioning into a warm, golden sunset over the ocean. The overall mood is energetic and dramatic.

*¡Tienden a saltar
de una cosa a otra!*


*Impulsivo, activista, no pensadores,
salta antes de mirar o medir las consecuencias.*



Les encanta agradar a los demás.

*Su mayor delicia acomodarse
al deseo de los otros.*

*Llegan a cualquier Extremo con tal de no dejar
a nadie disconforme.*

A photograph of a cave entrance. The interior of the cave is dimly lit, with the walls and ceiling showing intricate, organic patterns in shades of brown and tan. A path of light-colored earth or sand leads from the foreground towards the bright opening of the cave. Outside the cave, a bright, sunny outdoor scene is visible, featuring a clear blue sky, green trees, and a brick wall. The overall mood is one of hope and escape.

*¡Todo acabo un vendaval
se llevó mi amor!*



*Los sanguíneos tienen una enorme capacidad
de responder entusiastamente
a las motivaciones nacidas del corazón*

Murió por mí



Yo por Ti

A serene sunset scene over a calm body of water. The sun is a bright, glowing orb on the horizon, casting a long, shimmering reflection across the water's surface. To the left, a large, dark silhouette of a tree stands prominently, its form mirrored in the water below. The sky is a soft gradient of orange and yellow, with a few wispy clouds. The overall mood is peaceful and contemplative.

*Sí, Pedro
era todo corazón.*

*Cuando ese corazón
se adhería a Jesucristo
andaba bien en un
ciento por ciento.
Pero cuando su corazón
se adhería a otros
o a sí mismo, andaba mal.*

*¡El problema no se reduce a los sanguíneos!
El éxito en la vida de cualquier cristiano lo determina la dirección que lleva su corazón.*

*Por eso el Espíritu Santo nos instruye:
"Poned la mira en las cosas de arriba, no en las de la tierra"*

(Colosenses 3:2).